

## VITA

**Geburtsdatum:** 21. Oktober 1971  
**Geburtsort:** Saarbrücken

**Schulabschluss:** Allgemeine Hochschulreife  
1991 am Gymnasium Johanneum Homburg/Saar

**Studium:** Theaterwissenschaft und amerik.  
1992-1995 Literaturwissenschaft an der Ludwig-  
Maximilians-Universität in München

**Ausbildung:** Schauspielschule Theaterwerkstatt  
1995-1998 Mainz mit Abschluss der Bühnenreife

1998 Aufnahme in die ZBF/ZAV



## ÜBER MICH

<b>Größe:</b>	183 cm	<b>Schuhgröße:</b>	42
<b>Haarfarbe:</b>	braun	<b>Augenfarbe:</b>	grün
<b>Stimmlage:</b>	Tenor	<b>Gesang:</b>	Chanson, Musical
<b>Fremdsprachen:</b>	französisch, englisch	<b>Dialekte:</b>	saarländisch, hessisch

**Sonstiges:** Capoeira, Tennis, Volleyball, Schwimmen, Snowboarden, Kfz-Führerschein

---

## BÜHNE

1998 **Ruhfestspiele** Recklinghausen, Intendanz: Hans Günter Heyme  
1999-2000 Festengagement am **Theater der Altstadt** im Westen in Stuttgart,  
Intendanz: Susanne Heydenreich  
2000-2008 Festengagement am **theater überzwerg** in Saarbrücken  
künstlerische Leitung: Bob Ziegenbalg  
2005 **Festspiele Schloß Neersen**, Leitung: Herbert Müller  
2009 **Regie:** „Ox & Esel“, von Norbert Ebel, Kammerspiele Wiesbaden  
seit 2009 **Theaterhaus Frankfurt**, Gastverträge, Intendanz: Gordon Vajen  
seit 2011 **BüchnerBühne** in Riedstadt, Ensemblemitglied, Leitung: Christian Suhr

---

## KAMERA

2001 **3sat-Kurzfilmproduktion** „Cyberella“ Regie: Stephan Moll  
2002 **SR Episoden-Produktion** „Der Kultur Knigge“ Regie: Georg Bense  
2005 **Bosch Werksfilm** „Corporate Identity“ Telefilm Saar, Regie: Alexander Kern  
2009 **Ein Fall für zwei** – Rolle: BKA V-Mann, Regie: Boris Keidis  
2012 **Advertising/TV Commercial** „The Meeting“, Regie: Antonio Lenzen  
2013 **TATORT – Butterfly**, Rolle: SEK Führer, Regie: Florian Schwarz

---

## ZUR ZEIT:

- **diverse Stücke** an der BüchnerBühne Riedstadt
- **diverse Stücke** am Theaterhaus Frankfurt
- **Märchenerzähler** - Im Rahmen des Projektes "ErzählZeit Frankfurt"  
ErzählZeit Frankfurt, initiiert vom Theaterhaus und Kunst für Kinder e.V., ist seit dem Schuljahr 2012/2013 unterwegs in Frankfurter Grundschulen.

## ZULETZT:

- **FREIHEIT GLEICHHEIT BRÜDERLICHKEIT - Eine Erinnerung an Europa**  
Deutsch-Französisch-Polnisches Theaterprojekt,  
basierend auf dem Drama „DANTONS TOD“(1835) von Georg Büchner,  
Premiere 17.10.2013 in Groß-Gerau, Tournee 2014 in Frankreich und Polen  
Projektleitung: Christian Suhr    Rolle : Robespierre